

## SUMMARY (PAGAZZI)

*Recependo la prospettiva di Giuseppe Angelini che auspica un'antropologia teologica capace di attenzione alle forme elementari dell'agire, il saggio muove dall'esperienza dell'abitare, strettamente congiunta alla questione dell'identità. Ciò è valso anche e soprattutto per l'identità del Figlio di Dio venuto «ad abitare in mezzo a noi». A partire dal gesto del Suo abitare, si evidenzia come Egli restituisca il carattere originariamente "domestico" a tutte le cose del mondo, corrispondendo alla volontà del Padre che, creando, ha immaginato il mondo come casa dove abitare confidenti. Sullo sfondo dello stile abitativo di Gesù e della Sua visione del mondo come "casa", si prenderà in considerazione la Sua singolare consapevolezza di essere – attraverso la Pasqua – la pietra angolare che conferisce saldezza e definitiva abitabilità alla creazione. Se l'identità di Gesù si rivela anche attraverso il Suo abitare e costruire la casa, l'identità del discepolo ha necessariamente a che vedere con lo stare al mondo, dimorandovi e costruendolo secondo lo stile del Signore.*

*Getting the perspective of Giuseppe Angelini who wishes a theological anthropology able to pay attention to the elementary forms of acting, this essay moves from the experience of dwelling, strictly connected to the question of identity. This is true even and above all for the identity of God's Son who came «to dwell among us». Starting from the act of His dwelling, here is underlined how He returns the originally "domestic" character to all world things, corresponding to the will of the Father who, while creating, imagined the world like a home where we could live trustingly. In the background of Jesus's dwelling style and His Vision of the world like "home", there will be considered His singular consciousness of being – through Easter – the cornerstone which gives creation steadiness and final habitability. If Jesus's identity shows itself even through His dwelling and His home building, a disciple's identity is necessarily connected to staying in the world, living there and building it according to the Lord's style.*